



JAZZ A CHEVILLY LARUE

Association Chevillaise pour la Promotion et la Diffusion du Jazz

Avril - Mai 2009 N° 130 13^e année

L'affiche du mois

L'édito

Les musiciens

Les coups de coeur

Le calendrier

Les partenaires

Les contacts :

Président :

Patrick Joyeux

Vice-président :

Bernard Bismuth

Trésorière :

Lyne Vogne

Secrétaire :

Dominique Goblet

Programmation :

Jean-Pierre Daubresse

Webmestre :

Thierry "Thiex" Mercier

Catherine Bonnet

Edith Brillet

Marc Geze

Jean-Luc Kersuzan

Catherine Mallet

Rolf Rafflewski

Jean-Loup Vogne

Latcho Drom

Jeudi 30 avril 2009 - 20h30

Lartilleux- Cuillerier - Renard - Licusati



Swing Manouche

Depuis 1993, au carrefour du jazz, du bal musette et de la musique tzigane, LATCHO DROM (bonne route) déploie une formidable énergie mêlant virtuosité, talent et décontraction. Musique gaie et populaire, le Gipsy Swing rencontre le coeur de toutes les générations. Christophe Lartilleux est accompagné de musiciens talentueux aussi

passionnés par la musique traditionnelle de l'Europe de l'Est que par les grands compositeurs du genre. Ils ont ensemble le goût commun du son et du swing de Django. Tout en revendiquant clairement cet héritage, Christophe Lartilleux a toujours affirmé avec intelligence le devoir de moderniser le Swing Manouche à l'écoute des musiques actuelles et du jazz américain en particulier. Véritable ambassadeur de la "Tziganie", à l'égal d'un Bireli Lagrène ou d'un Raphaël Fays, il élargit le répertoire consacré par Django Reinhardt et habille de son swing d'étonnants tubes des années 1970 : Polnareff, Gainsbourg, Moon Martin, Abba...

Avec Christophe LARTILLEUX (guitare), Philippe "Doudou" CUILLERIER (guitare), Antonio LICUSATI (contrebasse) et le violoniste Johan RENARD, qui remplacera ce soir l'accordéoniste Emy Dragoy, retenu en Roumanie.

Salle Léo Ferré - 65 avenue Roosevelt - 94 Chevilly-Larue

Bar - Assiettes repas - Boissons

Adhésion annuelle : 10 € - Entrée : 10 €

En partenariat avec Jazz à Chevilly, le Conservatoire et le Centre Culturel

Blowing the Songs

Mardi 5 mai 2009 - 20h30

Centre Culturel - 102, avenue du Gal de Gaulle - Chevilly-Larue

CONCERT DE MAI !

jazzachevilly@free.fr
www.jazzachevilly.fr

Le retour du Swing Manouche à Chevilly-Larue !



Manouche d'origine (famille Hart et Goujon), **Christophe LARTILLEUX** a passé son enfance dans les caravanes et sur les routes. Très jeune, il apprend la guitare avec son père Yvon, guitariste qui s'est produit de nombreuses années avec les accordéonistes Maurice Vittenet ou Jo Privat. Ses

influences musicales sont multiples, du jazz fusion au bop, en passant par le flamenco ou le hard rock, le chemin de Christophe croise celui de musiciens aussi différents que Yoshko et Déborah Seffer, Vincent Courtois, Alain Caron, Larry Coryell, L. Korcia... Imprégné par la musique de Django Reinhardt, il crée en 1993 le groupe Latcho Drom, avec l'envie de retrouver l'ambiance du Quintette du Hot Club de France. En choisissant la même formation acoustique, Christophe Lartilleux parvient à restituer le son et le swing de l'époque (avec notamment les fameuses guitares Selmer) tout en développant sa propre personnalité et son originalité.



Johan RENARD commence le violon à l'âge de 9 ans. Il étudie à Tourcoing où il obtient une médaille d'or à l'unanimité. Il sort du conservatoire avec ses prix de violon, de solfège, de musique de chambre et de direction d'orchestre. Lauréat du concours télévisé "Jeunes solistes" en Belgique, il se produit avec orchestre et enregistre à 17 ans la "Méditation de Thais" avec l'orchestre de la RTBF.

Il obtient au C.N.S.M de Paris (classe de Jazz et Musiques improvisées) son diplôme de formation supérieure aux Métiers d'Improvisations. Lors du concours de violon "Yehudi Menuhin", il est repéré par Stéphane Grappelli qui l'encourage à continuer dans le jazz, et lui demande de venir jouer à l'un de ses concerts. Dès lors, il se consacre à l'emploi du violon dans le jazz et les musiques improvisées. Il monte un spectacle pour les Jeunesses Musicales de France intitulé "Le violon et la danse".

Il rencontre Didier Lockwood qui l'invite à venir étudier dans son école, le C.M.D.L. (Centre de Musiques Didier Lockwood) et finalement le prendra comme professeur !



Philippe "Doudou" CUILLIERIER (guitare rythmique, chant) Lui aussi apprend la musique avec son père Francis, saxophoniste. Après un apprentissage à l'école du bal et de la variété, comme guitariste/chanteur (Fernando Jazz gang et Little Big Man), il devient l'accompagnateur régulier d'Angelo Debarre et de

Romane, avec lequel il enregistre quatre disques.

Il est aussi journaliste et fondateur de "l'Echo des Cuillères", une revue d'information sur la guitare. Par ailleurs, il est l'auteur d'un conte musical pour enfants "Mister Django & Madame Swing".

"Doudou" était venu nous rendre visite en 2005 avec le guitariste Rodolphe Raffalli

Antonio LICUSATI (contrebasse) est né à Salerno (Italie) le jour de Noël 1964. De 1979 à 1984, il pratique la basse électrique en autodidacte dans divers groupes de blues et de rock et accompagne différents chanteurs de variétés italiennes en tournées en Europe, USA, URSS et Australie. De 1986 à 1992, il participe aux stages de l'école "Siena Jazz", et poursuit en parallèle des études de musique classique. De 1994 à 1995, il est le contrebassiste de "l'Orchestra Nazionale Giovanile di Jazz Italiana" et participe aux stages avec Ray Brown, Marc Johnson et Palle Daniellson. En 1996, il s'installe à Paris et poursuit une activité professionnelle musicale qui l'a menée derrière les plus grands de la guitare jazz et manouche, Bireli Lagrène, Angelo Debarre, Rodolphe Raffalli (qu'il a accompagné à Chevilly en compagnie de "Doudou"), Latcho Drom, Dorado Schmitt, Serge Camps...



Expositions du 28 avril au 17 mai à la Médiathèque (Entrée libre – Salle Mosaique)

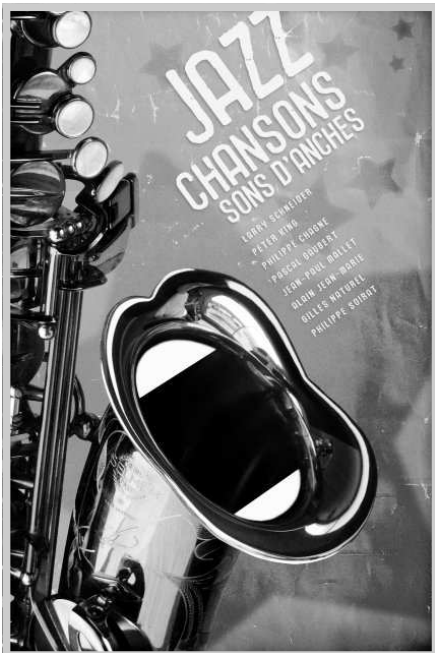
LES GENS DU VOYAGE

Gens du Voyage, Tsiganes, Gitans, Manouches, Rom's... Ils mettent inlassablement le chemin sous leurs pieds...

Les Gens du Voyage Une exposition pour mieux faire connaître les Gens du Voyage, leur diversité, la richesse de leurs cultures, mais aussi les rejets et les discriminations dont ils sont victimes ainsi que les difficultés qu'ils continuent à rencontrer pour perpétuer leur mode de vie. Exposition réalisée par le MRAP (Mouvement contre le Racisme et pour l'Amitié entre les Peuples)

Voyage en Roumanie Exposition réalisée par l'Association ACVR (Association Chevilly-Larue / Victoria Roumanie)

Jazz, Chanson et Sons d'Anches... Blowing the Songs...



L'idée de réunir un orchestre qui jouerait de la musique française (savante et populaire) est née du désir partagé par 3 copains musiciens de "mettre en jazz" de magnifiques chansons (La chanson de Maxence, Sous le ciel de Paris, La javanaise, Gottingen, la mauvaise réputation, l'auvergnat, etc.) et des pièces classiques aux somptueuses couleurs harmoniques ("Des pas dans la neige" de Claude Debussy).

C'est cette même histoire qui les a motivés à inviter sur scène leurs amis, complices et solistes exceptionnels que sont Larry Schneider, Peter King et Alain Jean-Marie.

Le programme est composé de chansons issues du répertoire de la Chanson Française. Chacune d'elles a été confiée à la relecture d'un arrangeur qui en livre une version originale et totalement inédite. C'est donc bien d'une création dont il est question autour des oeuvres de Brassens, Piaf, Gainsbourg, Barbara, Legrand, Vian, Nougaro, comme Kosma ou Debussy



Avec : Larry Schneider, Peter King, Philippe Chagne, Pascal Gaubert, Jean Paul Mallet (saxophones) Alain Jean-Marie (piano), Gilles Naturel (contrebasse) et Philippe Soirat (batterie).

Retrouvez ces musiciens : Mardi 5 mai à 20h30 au Centre Culturel de Chevilly Larue, mercredi 6 mai à 20h30 au centre culturel des Portes de l'Essonne (Athis-Mons), et jeudi 7 mai au Duc des Lombards, 42 rue des Lombards (Paris).

*Plein tarif 16 € Adhérents de Jazz à Chevilly : 12 € Conservatoire : 5 € jusqu'à 12 ans, 9 € jusqu'à 25 ans, 12 € parents
En partenariat avec le Conservatoire, Le Centre Culturel et Jazz à Chevilly-Larue,*

Retour sur le concert de mars avec le quartet de Pierre Christophe



Chers adhérents,

Vous êtes de plus en plus nombreux à recevoir ce bulletin chaque mois dans vos boîtes aux lettres électroniques. Cependant, quelques adresses sont erronées, entraînant des refus de distribution. Si vous ne recevez pas ce document, ainsi que les autres informations à nos adhérents, il vous suffit d'envoyer un message à jazzachevilly@free.fr. Vous participerez en plus à des économies de papier et de timbres ! Merci d'avance.

La saison 2008-2009

Vendredi 26 septembre	Christophe Duplan Quartet	Chanson
Vendredi 24 octobre	Only Blue Stompers	New Orleans
Vendredi 28 novembre	George Washingmachine Quartet	Swing
Vendredi 12 décembre	Claude Bolling	Piano solo
Vendredi 19 décembre	Paris Blues Quartet	Blues
Vendredi 30 janvier	Patrice Soler Quartet	Jazz-Bossa
Jeudi 12 février	Paris Jazz Big Band	Swing
Vendredi 27 mars	Pierre Christophe Quartet	Bop

Jeudi 30 avril **Latcho Drom** Manouche
Lartilleux, Cuillerier, Renard, Licusati

Mardi 5 mai **Jazz, Chanson et sons d'anches**
Au Centre Culturel En partenariat avec le Conservatoire et le Centre Culturel

Vendredi 29 mai Clarinet Connection Traditionnel

Vendredi 26 Juin Perez - Chassagnite Jazz cool
Hommage à Chet Baker

Les partenaires de l'association

PARTENAIRE DEPUIS 1997



COMM'pouce
Création

AGENCE DE PUBLICITÉ
Création et impression. Photos.
Logo, tract, affiche, signalétique.
Site et hébergement internet.

INFORMATIQUE
SPECIALISTE PC DEPUIS 1993
Ordinateur et portable sur mesure
Ecrans Plats, Réseaux et internet.

9 rue du Général Leclerc - 94550 CHEVILLY-LARUE
Tél : 01 45 60 03 54 - Fax : 01 45 60 03 52
www.commpouce.net - info@commpouce.net

Galerie de "La Bourdonnais"

Yves Le Bacquer - 06 62 03 7834

Achat **Antiquités - Brocante**
 Vente
 Débarras

32 rue du Champs de Mars - 75007 Paris - 01 45 51 9531

La Cave de Chevilly

Marine Hardy

Votre caviste conseil
 65 bis avenue du Pdt Roosevelt
 94550 CHEVILLY LARUE
 01 56 70 04 06



Swing Café
 Restaurant
 Pub
 Cocktails
 Bar à Tapas
 Musique Live

30 bis Bd des Corneilles - 94100 Saint-Maur des Fossés
 Tél. 01 49 76 95 57 - swingcafe@free.fr

FEMME HOMME JUNIOR



HORAIRES D'OUVERTURE
 MARDI - MERCREDI - JEUDI
 9H00 - 12H00
 14H00 - 19H00
JOURNEES NON STOP
 VENDREDI 9H00 - 19H00
 SAMEDI 9H00 - 17H30

66 Avenue Henri BARBUSSE
 94240 L'HAY LES ROSES

01 46 63 67 67

Vous aimez le Jazz, vous souhaitez vous associer à notre action : Devenez partenaire !

Contact : Dominique Goblet 06 71 57 45 54

e.mail : jazzachevilly@free.fr

www.jazzachevilly.fr